



IV CURSO INTERNACIONAL



Grupo de Postrecolección y Refrigeración
Universidad Politécnica de Cartagena

TECNOLOGÍA POSTCOSECHA Y PROCESADO MÍNIMO

22 al 28 de abril de 2010. ETSIA-UPCT. Cartagena. España



EVALUACIÓN DE TÍTULOS PROPIOS
2009/2010

IV CURSO INTERNACIONAL DE TECNOLOGÍA
POSTCOSECHA Y PROCESADO MÍNIMO
HORTOFRUTÍCOLA

Responsable: Francisco Artés Calero

Encuesta realizada por el Servicio de Gestión de la Calidad
de la Universidad Politécnica de Cartagena

Fecha de emisión: 4 de Mayo de 2010

I. METODOLOGÍA Y CARACTERÍSTICAS DE LA MUESTRA

La población objeto de estudio son los alumnos matriculados en el curso evaluado. El método de evaluación utilizado fue la encuesta. Para ello se pasó un cuestionario a los alumnos que se encontraban presentes en el aula donde el profesor imparte el curso a evaluar, conformando éstos la muestra del estudio. Las características de la muestra se presentan a continuación:

CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN	
CURSO	IV Curso Internacional de
TIPO DE CURSO	Curso de formación específica
DURACIÓN	45 horas
TAMAÑO DE LA POBLACIÓN	80
TAMAÑO DE LA MUESTRA	53
% POBLACIÓN ENCUESTADA	66,25%
FECHA DE REALIZACIÓN	28 de Abril de 2010
TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Análisis univariante descriptivo: frecuencias, medias, medianas y desviaciones típicas.

La escala de respuesta que se ha utilizado en el cuestionario toma valores comprendidos entre 1 y 5, otorgando 1 a la opción menos favorable (muy en desacuerdo) y 5 a la más favorable (muy de acuerdo).

II. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

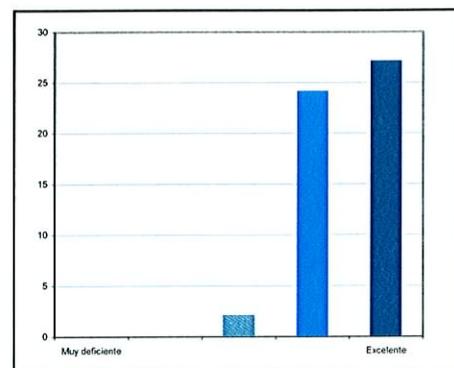
A continuación se exponen las preguntas que contiene el cuestionario junto a su análisis estadístico.

Valoración del Profesorado

1) Valore globalmente el trabajo realizado por el profesorado

<i>ESCALA</i>		N	%
1	Muy deficiente	0	0,0
2		0	0,0
3		2	3,8
4		24	45,3
5	Excelente	27	50,9
TOTAL		53	100

Media	4,47
Mediana	5,00
Desv. Típica	0,57

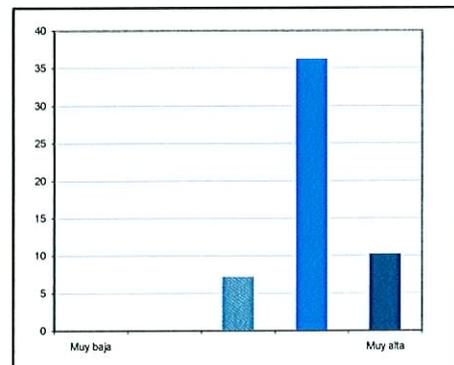


Valoración de los contenidos del curso

2) Aplicación práctica de los contenidos del curso

<i>ESCALA</i>		N	%
1	Muy baja	0	0,0
2		0	0,0
3		7	13,2
4		36	67,9
5	Muy alta	10	18,9
TOTAL		53	100

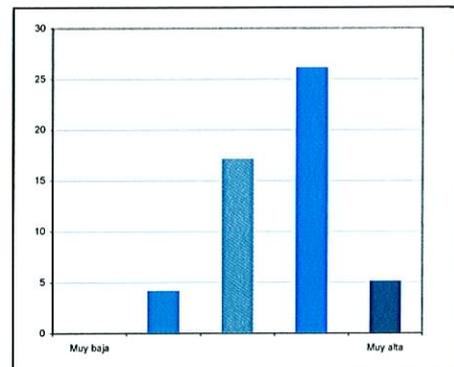
Media	4,06
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,56



3) Grado de complejidad de los contenidos del curso

ESCALA		N	%
1	Muy baja	0	0,0
2		4	7,7
3		17	32,7
4		26	50,0
5	Muy alta	5	9,6
TOTAL		52	100

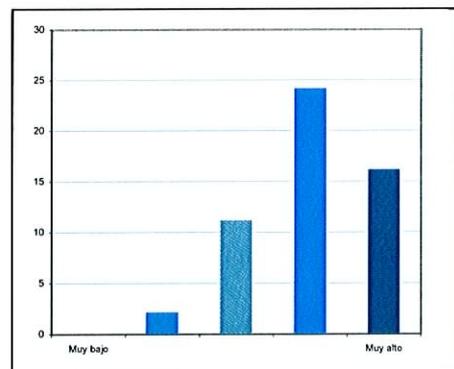
Media	3,62
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,76



4) Adecuación a las expectativas del alumno

ESCALA		N	%
1	Muy bajo	0	0,0
2		2	3,8
3		11	20,8
4		24	45,3
5	Muy alto	16	30,2
TOTAL		53	100

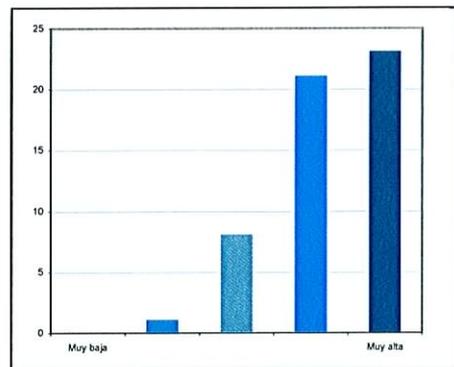
Media	4,02
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,81



5) Incidencia positiva en su trabajo o investigación

ESCALA		N	%
1	Muy baja	0	0,0
2		1	1,9
3		8	15,1
4		21	39,6
5	Muy alta	23	43,4
TOTAL		53	100

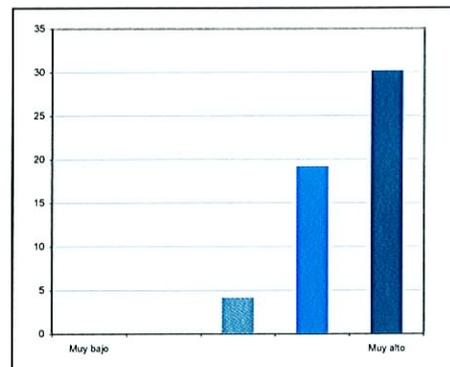
Media	4,25
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,77



6) Interés por los temas tratados

<i>ESCALA</i>		N	%
1	Muy bajo	0	0,0
2		0	0,0
3		4	7,5
4		19	35,8
5	Muy alto	30	56,6
<i>TOTAL</i>		53	100

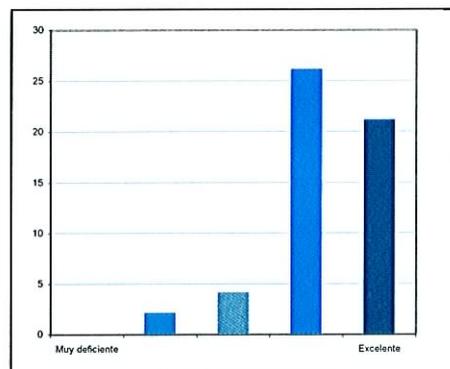
Media	4,49
Mediana	5,00
Desv. Típica	0,63



7) Valoración de la metodología utilizada

<i>ESCALA</i>		N	%
1	Muy deficiente	0	0,0
2		2	3,8
3		4	7,5
4		26	49,1
5	Excelente	21	39,6
<i>TOTAL</i>		53	100

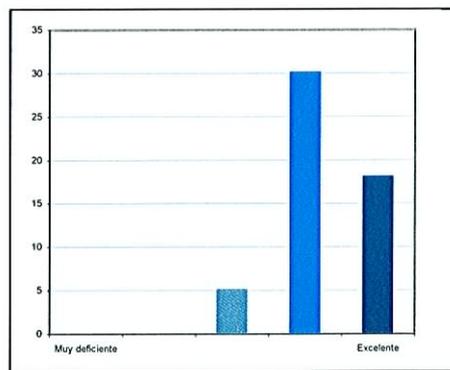
Media	4,25
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,75



8. Valoración del material proporcionado

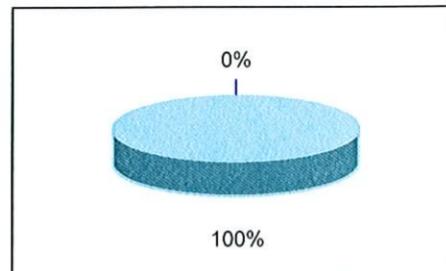
<i>ESCALA</i>		N	%
1	Muy deficiente	0	0,0
2		0	0,0
3		5	9,4
4		30	56,6
5	Excelente	18	34,0
<i>TOTAL</i>		53	100

Media	4,25
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,61



9. Asistiría a otros cursos de metodología y calidad similares

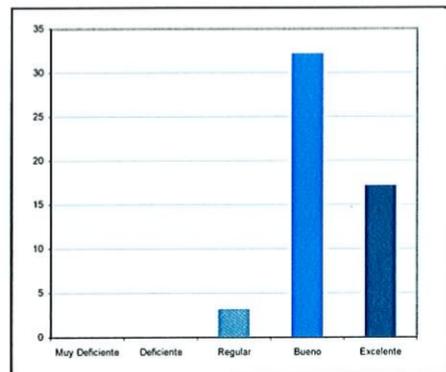
<i>ESCALA</i>	N	%
Sí	48	100,0
No	0	0,0
TOTAL	48	100



10. Valoración global del curso

<i>ESCALA</i>		N	%
1	Muy Deficiente	0	0,0
2	Deficiente	0	0,0
3	Regular	3	5,8
4	Bueno	32	61,5
5	Excelente	17	32,7
TOTAL		52	100

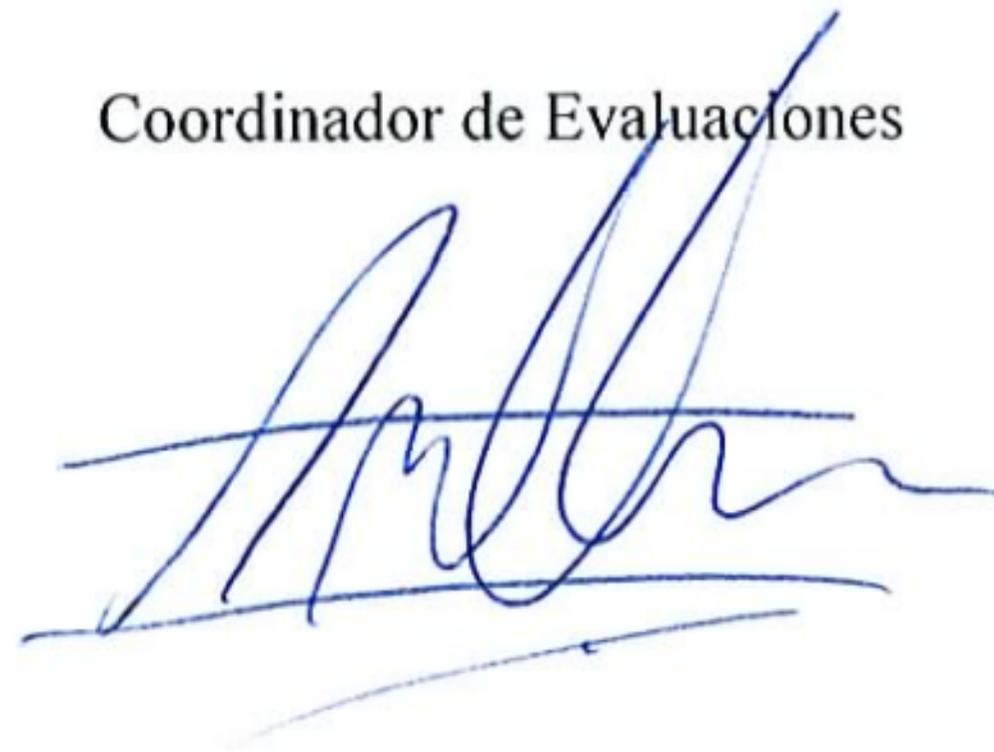
Media	4,27
Mediana	4,00
Desv. Típica	0,56



Responsable del Servicio de Gestión de Calidad

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a vertical stroke at the bottom.

Coordinador de Evaluaciones

A handwritten signature in blue ink, featuring a large, sweeping initial 'A' followed by a series of connected loops and a horizontal line at the bottom.