



### INFORMACIÓN AL ESTUDIANTE

<b>Título:</b>	<b>Curso: Arte Cristiano</b>		
<b>Típo:</b>	<b>Cursos</b>		
<b>Fecha Inicio:</b>	<b>22-02-2010</b>	<b>Fecha Fin:</b>	<b>17-03-2010</b>
<b>Fecha de Publicación:</b>	<b>17-02-2010</b>		
<b>Entidad Convocante:</b>	<b>UPCT</b>		
<b>Núm Horas:</b>	<b>25</b>		
<b>Lugar/Horario:</b>	<b>Salón de Actos de la Residencia Universitaria "Alberto Colao" Lunes y miércoles a las 20.00 Horas</b>		

<b>Fecha de Inscripción:</b>
<b>Para alumnos, hasta el 18 de febrero de 2009, en Actividades Socioculturales de la UPCT. Campus de la Muralla del Mar. Tel. 968325534 / Fax. 968325403. A través de la página web de la UPCT en : <a href="http://ceu.upct.es">ceu.upct.es</a> ; o en <a href="http://www.upct.es/seeu">www.upct.es/seeu</a>.</b>

<b>Resumen:</b>
<b>La Universidad Politécnica de Cartagena y la Pastoral Universitaria unen esfuerzos, una vez más, para ofrecer un curso intenso, profundo y de gran calidad. De sumo interés para los amantes del arte y los estudiantes de carreras universitarias que tengan que ver con el despliegue artístico; de calidad y profesionalidad en temáticas y conferenciantes para suscitar el conocer, ampliar horizontes y gustarnos de noches de cultura, belleza y arte.</b>

<b>Descripción:</b>
<b>1.- Lunes 22 de febrero "Una cierta mirada en el arte" Dr. D. JUAN CARLOS GARCÍA DOMENE. Profesor de Teología Pastoral de la Facultad de Educación y del Instituto Teológico San Fulgencio de Murcia afiliado a la Universidad Pontificia de Salamanca.</b>
<b>2.- Miércoles 24 de febrero "El nacimiento del arte cristiano" Dr. D. JAIME VIZCAÍNO SÁNCHEZ Profesor de la Universidad de Mayores de la Universidad Politécnica de Cartagena. Becario posdoctoral de la Fundación Cajamurcia</b>



**3.- Lunes 1 de marzo**

**“Los fundamentos cristianos de Europa y su reflejo en el arte”**

**Dra. Dña.. CRISTINA GUTIERREZ-CORTINEZ CORRAL**

**Eurodiputada del Reino de España. Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Murcia.**

**4.- Miércoles 3 de marzo**

**“La luz en la Arquitectura cristiana”**

**Dr. D.. IGNACIO GONZÁLEZ-VARAS IBÁÑEZ**

**Profesor titular de Teoría de la Arquitectura y del Patrimonio Arquitectónico. Universidad Politécnica de Cartagena.**

**5.- LUNES 8 DE MARZO**

**“El Icono, ventana abierta al misterio”**

**Dr. D. ÁNGEL MORENO SANCHO**

**Profesor del Instituto Superior de Pastoral de Madrid. Vicario Episcopal para los Institutos de Vida Consagrada de la Diócesis de Sigüenza-Guadalajara**

**6.- Martes 9 de marzo**

**“El imafrente de la Catedral de Murcia: Paradigma del Barroco universal”**

**Dr. D. ELÍAS HERNÁNDEZ ALBALADEJO**

**Profesor de Historia de la Arquitectura y del Arte. Universidad Politécnica de Cartagena.**

**7.- Lunes 15 de marzo**

**“Superar los vicios de hechicería y diablura”**

**Dr. D. CRISTÓBAL BELDA NAVARRO**

**Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Murcia. Director del Proyecto Huellas.**

**8.- Miércoles 17 de marzo**

**“El patrimonio cultural de la Iglesia: tutela, conservación y uso”**

**Rev. Mons. Dr. D. JOSÉ MANUEL DEL RÍO CARRASCO**

**Subsecretario de la Comisión Pontificia para los Bienes Culturales de la Iglesia.**

**Notas:**

Créditos de libre configuración: 1 \*

\* Nuevos Estudios de Grado: se reconocerán créditos ECTS de acuerdo con la equivalencia que se apruebe.

Número de plazas: 100