

E

Abitare
Relazioni
Pensiero di un luogo
La misura
Il processo di paesaggio
Attualità del mito

X

T

R

A

Visibilità
Temporalità
Temporaneità
Accessibilità
Narrazione

-

PAESAGGI IN MOVIMENTO

Incontro con Massimo Venturi Ferriolo

M

O

E

N

Qualità e Politiche
Convivere e Condividere
Osservare e Conoscere
Omogeneo o Eterogeneo
Tradizione e Tradizionalismo

V

A



OPEN EVENT OF
EXTRAMOENIA
INTERNATIONAL
WORKSHOP

Promosso da

POLITECNICO DI MILANO
SAUIC / DASTU
Polo Territoriale di Piacenza

13 Giugno 2018 - 17.00/19.00

Padiglione Guidotti | Campus Arata | Piacenza

Agli architetti verranno rilasciati 2 CFP per la partecipazione

“Una domanda ritorna con regolarità: cos'è il paesaggio? Il nome e la cosa appartengono a una realtà in movimento: il luoghi perdono man mano la loro leggibilità e noi non governiamo più i nostri paesaggi, omologati dal mercato e dalla globalizzazione. [...]”

Il paesaggio sarebbe dunque perduto? [...] un mondo visibile, costituito dalla totalità culturale, etica ed estetica, delle azioni umane continua ad aprirsi allo sguardo. Gli uomini lo hanno creato e lo abitano trasformandolo incessantemente, per esistere: un continuo abitare e costruire.

Luogo comune di un insieme di luoghi, ogni paesaggio è un ethos dove ogni abitante ha un suo ruolo e una misura: un paesaggio è dove spazia la totalità della vita con le sue forme visibili e invisibili, materiali e immateriali. In perenne movimento.” MVF

Speaker - Massimo Venturi Ferriolo

Filosofo, già ordinario di Filosofia della storia dell'Università degli Studi di Salerno e di Estetica del Politecnico di Milano, Visiting Professor e conferenziere in varie Università europee e americane, è membro del comitato scientifico della Fondazione Benetton Studi Ricerche. Si occupa di estetica del progetto nel processo di paesaggio e nel governo delle trasformazioni dei luoghi, tema sul quale ha pubblicato numerosi libri, articoli e saggi.

Discussant | Organizzazione - Chiara Locardi

Partners



Con il patrocinio di:

